

Lumix DMC-LX7 – Kompakter Lichtriese



Technische Daten

MODELL	Lumix DMC-LX7
Kamera-Typ	Digitale HighEnd-Kompaktkamera
Bildsensor	1/1,7" Hochempfindlichkeits-MOS, 12,7 Megapixel mit Primär-Farbfiler
Pixel effektiv	10,1 Megapixel
Bildformate/Auflösung max.	Foto: 4:3: 3.648 x 2.736 Pixel (10M) 3:2: 3.776 x 2.520 Pixel (9,5M) 16:9: 3.968 x 2.232 Pixel (9M) 1:1: 2.736 x 2.736 Pixel (7,5M) (Bildformate-Belichtungsreihenautomatik) Video AVCHD: 1.920 x 1.080, 50p, Sensor-Ausgabe: 50 B/s Video MP4: 1.920 x 1.080, 25 B/s
Dateiformat/ Qualitätsstufen	Foto: JPEG (Fein/Standard) (DCF/EXIF 2.3), RAW+fine, RAW+Standard HD-Video: AVCHD / MP4
Objektiv	Leica DC Vario-Summilux 1,4-2,3/4,7-17,7mm (= 24-90mm KB); 11 Linsen in 10 Gruppen (5 asphärische Linsen, 9 asph. Flächen); Zoom 3,8x; Intelligent-Zoom 7,5x; Erweiterter Optischer Zoom max. 4,5(≤7M, 4:3-Format); Digital-Zoom 4x
Bildstabilisierung	optischer Bildstabilisator Power-OIS (ein/aus)
Fokussierung	Autofokusfunktion: Normal/Makro/Quick AF, kont. AF, MF Mess-Modi: 23-Feld/1-Feld (Größe und Position variabel)/AF- Tracking/Gesichtserkennung kürzeste Entfernung: 50cm, Makro/Intelligent-Auto: ab 1cm (W)/ 30cm (T); Autofokus-Hilfslicht
ISO-Empfindlichkeit	Auto/Intelligent-ISO/80/100/200/400/800/1.600/3.200/6.400/12.800* mit Pixelbündelung
Belichtungszeiten/ Blenden	1/4000 - 250s, f/1,4-8,0 (Weitwinkel), f/2,3-8,0 (Tele), ND-Filter (3 Stufen)
Belichtungsmessung	variable Mehrfeldmessung / mittenbetont / spot
Belichtungssteuerung	Intelligent-Auto, P, A, S, M, C1, C2, Video, Kreativ-Modi, Motivprogramme; Blendenring für Blendenvorwahl; manuelle Korrektur (±3 EV in 1/3- Stufen), Belichtungsreihen (±3 EV in 1/3-Stufen)
Motivprogramme (Foto)	Portrait, Schöne Haut, Landschaft, Panorama, Sport, Nacht-Portrait, Nacht-Landschaft; Freihand-Nachtaufnahme; HDR; Speisen; Baby 1/2, Haustier, Sonnenuntergang, durch Glas; 3D
Kreativ-Modi	Expressiv / Retro / High-Key / Low Key / Sepia / Monochrom dynamisch / Dramatisch / High Dynamic / Cross-Entwicklung / Spielzeugkamera /Miniatur-Effekt / nur für FOTO: Weichzeichner / Sternenfilter / Selektivfarbe / Radiale Unschärfe / Sanfte Unschärfe

MODELL	Lumix DMC-LX7
Weißabgleich/Farben	Auto/Tageslicht/Wolken/Schatten/Blitz/Halogen/Weiß 1/Weiß 2/ Weißabgleichsreihe, 2-Achsen-Feinabstimmung Farbmodi: Standard/Dynamisch/Natürlich/Monochrom/Landschaft/Portrait/ Individuell (Farbe, Helligkeit, Sättigung einstellbar)
Bildanpassungen	Kontrast, Schärfe, Farbsättigung, Rauschreduzierung
LCD-Monitor	7,5cm (3") LCD, 920.000 Bildpunkte, 3:2-Format, Antireflex-Beschichtung, Bildfeld ca. 100 Prozent, weiter Blickwinkel, automatische Helligkeitsregelung, Power-Modus
Sucher (optional)	Elektronischer Live-View-Aufstecksucher (1,44 Mio Pixel äquiv., 90 Grad kippar) optischer Aufstecksucher mit 24mm-Leuchtrahmen
Anzeigen/Informationen	Belichtungsmodi/-einstellungen, Auflösung, Fotoqualität, Videoqualität, AF-Modus/-Feld, Zeit, Blende, ISO, Histogramm, Gitternetz, OIS, Blitz, Auflösung, Batteriekontrolle, Bildzahl, Serienbelichtung, i-Auflösung, i- Kontrast, Motivprogramme, Datum, Uhrzeit, Video-Restzeit, autom. Bildkontrolle nach Aufnahme
Blitz	integriert, Reichweite 0,8-8,5m (Weitwinkel/ISO Auto), 0,3-5,2m (Tele/ISO Auto), externer System-Blitzschuh Modi: automatisch/Auto mit Rotaugen-Reduzierung/Blitz an/ 1.+2.- Verschluss-Synchronisation, Langzeit-Synchronisation mit Rote-Augen- Reduzierung/Blitz aus
Serienbilder	mit AF-S: 11 B/s, max. 12 Bilder, mit AF-Tracking: 5 B/s Highspeed-Serienmodus: 40B/s (5M), 60B/s (2,5M)
Selbstausröser	Vorlaufzeit 2s/10s /10s, 3 Fotos
Datei-Formate	Foto: JPEG (Exif 2.3)/DPOF; RAW Video: AVCHD Lite, QuickTime Motion JPEG
Speicher	ca. 70 MB integriert, SD-/SDHC-/SDXC-Speicherkarten
Wiedergabe	Übersicht (12/30 Bilder), Normal (Zoom max. 16x), Veränderung der Auflösung, Ausschnitt, Ausrichtung, Löschschtz Löschen (Einzel/Multi/alle/alle außer Favoriten) Dia-Show: alle/Fotos/Videos/Favoriten/Kategorien
Sonstiges	Auto-Retusche-/Kreativ-Reutsche-Funktion; automatische Hoch- /Querformat-Erkennung, Mikrofon(Stereo), Lautsprecher, Reisezeit/Weltzeit/Datumsstempel, Titeleingabe, Textstempel, Kopieren, Quick-Menü
Menü-Sprachen	Englisch, Deutsch, Französisch, Italienisch, Spanisch, Polnisch, Tschechisch, Ungarisch, Niederländisch, Türkisch, Portugiesisch, Japanisch, Schwedisch, Dänisch, Finnisch, Griechisch
Direktdruck	PictBridge (Einzel, Multi, Favoriten, DPOF)
Anschlüsse	mini-HDMI mit Viera-Link, Digital: USB, AV aus (PAL), Netzgeräteeanschluss
Energieversorgung	Lithium-Akku 3,6V, 1.250mAh, ca. 330 Fotos (nach CIPA-Standard*), USB-Ladefunktion, Netzgerät 110-240V AC (optional)

MODELL	Lumix DMC-LX7
Abmessungen	110,5 x 67,1 x 45,6mm (BxHxT)
Gewicht	ca. 269g (netto), ca. 298g (mit SD-Karte und Akku)
Farbe	Schwarz
Zubehör mitgeliefert	Lithium-Akku, Ladegerät, USB-Kabel, Tragegurt, Objektivdeckel mit Schlaufe, Blitzschuhabdeckung, DVD-ROM
Software mitgeliefert	PHOTOfunSTUDIO Studio 8.3 Premium Edition SILKYPIX Developer Studio, Adobe Reader

Stand: Juli 2012. Änderungen und Irrtum vorbehalten.

* CIPA (Camera & Imaging Products Association)-Aufnahmebedingungen Foto: 23°C bei 50 Prozent Luftfeuchte; LCD an; mit Panasonic-SD-Karte; Aufnahmebeginn 30s nach Einschalten der Kamera; OIS auf Auto, Aufnahme alle 30 s, jede zweite mit Blitz, Wechsel zwischen Weitwinkel und Tele nach jeder Aufnahme; Ausschalten der Kamera nach jeweils 10 Aufnahmen (lange genug, damit die Akku-Temperatur sinkt). Die Zahl der Aufnahmen pro Ladung verringert sich im Auto/Power-LCD-Modus. Die Videoaufnahmezeit variiert je nach Umgebungsbedingungen und Nutzung wie Ein/Ausschalten, Zoomen, Aufnahme-Start/Stop, Wiedergabe usw.

Technische Hinweise

- Die AF-Tracking-Funktion kann unter ungünstigen Umständen (z.B. zu geringer Kontrast, keine eindeutigen Details oder Strukturen) nicht immer richtig funktionieren.
- Die Kamera ist kompatibel mit SD-, SDHC- und SDXC-Speicherkarten. SDHC/SDXC-Speicherkarten sind nur in dafür geeigneten Geräten verwendbar. Beachten Sie bei Verwendung in anderen Geräten deren Bedienungsanleitung.
- Das LEICA DC VARIO-SUMMILUX wird unter Verwendung von durch die Leica Camera AG nach ihren Standards zertifizierten Messinstrumenten und Qualitätssicherungssystemen gefertigt.

Rechtliche Hinweise

- „AVCHD“ ist ein gemeinsam von Panasonic Corp. und Sony Corp. entwickeltes Format für die digitale Video-Aufzeichnung und -Wiedergabe.
- Dolby und das Doppel-D-Logo sind eingetragene Handelsmarken der Dolby Laboratories.
- HDMI, das HDMI-Logo und High Definition Multimedia Interface sind eingetragene Handelsmarken der HDMI Licensing LLC.
- Leica ist eine geschützte Handelsmarke der Leica Microsystems IR GmbH.
- Windows ist eine eingetragene Handelsmarke von Microsoft.
- Andere Firmen- und Produktbezeichnungen sind Handelsmarken der jeweiligen Eigentümer.
- Die Nutzung aufgezeichneter oder gedruckter Vorlagen ist lt. Urheberrechtsgesetz nur für private Zwecke erlaubt.