

MAGICSTUDIO

N

NOVOFLEX

—
MAGIC STUDIO. DAS TISCH-STUDIO.
MACHT AUS KLEINEN TEILEN GROSSE FOTOS
—

—
3 GRÖSSEN | AUFLICHT + DURCHLICHT
—
—
—
—



MagicStudio: Mehr magic oder mehr Studio?

MAGICSTUDIO

EINSATZBEREICHE

N

NOVOFLEX



Kommen Sie mit uns auf eine Entdeckungsreise durch die Welt der Table-Top-Fotografie. Sie wissen, ein Bild sagt mehr als tausend Worte. Diese Weisheit trifft jedoch nur dann zu, wenn das Bild in optimaler Qualität aufgenommen wird.

Wir möchten Ihnen zeigen, wie genial einfach die perfekten Aufnahmen von Gegenständen aller Art durch das NOVOFLEX MagicStudio geworden ist. Es ist die große Bühne, um alle schönen Dinge in das richtige Licht zu setzen. Bei den MagicStudios handelt es sich um ein völlig neuartiges System von Aufnahmetischen, die professionelle Bilderergebnisse im Handumdrehen ermöglichen.

Das Wort „Magic“ begleitet seit Jahren immer dann NOVOFLEX Produkte, wenn Sie in ihrer Art faszinierend einfach in der Handhabung, aber genial in der technischen Umsetzung sind.

Als Ausgangsbasis verwenden wir biegsame Spezialkunststoffplatten in unterschiedlicher Größe und Beschaffenheit, die mit Hilfe

von Perlschnüren und mehreren Bohrungen in die gewünschte Wölbung gebracht werden. Je nach Bohrungen oder Länge der Perlschnüre ergeben sich alle möglichen Biegegrade. Die gewünschte Ausleuchtungsart bestimmt die Wahl des Materials. Sie entscheiden, ob Sie nur eine Reflexions- oder eine Durchlichtvariante (transluzent) benutzen wollen.

So ist ein Umbau von einer einfachen Lichtwanne bis zu richtigen Hohlkehle in wenigen Sekunden möglich, und anschließend können Sie das MagicStudio wieder flach zusammenlegen und platzsparend aufbewahren.

Die drei unterschiedlichen Größen sind ermöglichen die optimale Anpassung an Ihre fotografischen Aufgaben.

Uns war es sehr wichtig, ein handliches und flexibles System zu entwickeln, das sowohl im Studio als auch on location schnell und problemlos eingesetzt werden kann. Und für den Auf- und Abbau vergehen nur Sekunden!

Unser MagicStudio ist also wirklich MAGIC.

NOVOFLEX hat mit dem MagicStudio eine mobile Aufnahmetechnik mit fast unerschöpflichen Möglichkeiten zum Einsatz und Aufbau für alle Bereiche der Fotografie konzipiert. Für alle, die beruflich oder privat schnell und einfach Sach-, Dokumentations- oder Produktaufnahmen in professioneller Qualität machen möchten, ist das NOVOFLEX MagicStudio das perfekte Hilfsmittel.

Ob Sammler ihre Münzen, Gläser, Modelle etc. katalogisieren wollen, Schmuck für Versicherungen dokumentiert oder einfach Produktaufnahmen zum Beispiel für Internet-Auktionen angefertigt werden sollen... die Einsatzmöglichkeiten sind so vielseitig, wie die Phantasie der Anwender. Bereits mit einer kleinen einfachen Hohlkehle machen Sie die schönsten Produktaufnahmen von Handys, Sonnenbrillen und Schuhen.

Aber auch im mobilen Einsatz zeigt das MagicStudio seine Stärken. Ob für die Qualitätssicherung in der Industrie oder im Servicebereich, ob bei wissenschaftlichen Arbeiten „im Felde“ oder für das schnelle Bild direkt bei Ihrem Kunden vor Ort, das MagicStudio ist immer schnell und zuverlässig einsatzbereit. Und Dank seiner Flexibilität ist das MagicStudio auch leicht in jedem PKW zu verstauen.



Ändern sich die Aufgabenstellungen oder Ihre Vorstellung an perfekte Bilder, so wächst das NOVOFLEX MagicStudio jederzeit mit. Intelligent ausgewähltes Zubehör ergänzen das System der Grundplatten ideal. Ein Aufnahmetisch mit einer speziellen Klettverbindung lässt unterschiedlichste Plattenpositionen zu. Mit neu entwickeltem Zubehör können Dauerlicht, Blitze, Objekthalter an den Tisch geklemmt werden. Mit einer zweiten Durchlichtplatte entsteht ein Lichtdom, der für eine optimale Lichtverteilung bei Dauerlicht oder Blitzlicht sorgt. Zwölf verschiedenfarbige Kartonhintergründe lassen jedes Objekt im richtigen, farblichen Umfeld erscheinen.

Lassen Sie sich auf den nächsten Seiten die Vielfalt des Systems an Hand von Beispielen erläutern, aber denken Sie immer daran: die Grenze für schöne Bilder ist nur Ihre Phantasie.

MagicStudio

MagicStudio: Großes Licht auf kleinem Raum



MAGICSTUDIO SET 80



MS-TABLE 80, MS 80, 2X MS-LIGHT



MS-TABLE 50, MST 50, 2X MS-LIGHT, DIALEUCHTPULT

Wir unterscheiden bei dem MagicStudio zwischen passiver und aktiver Beleuchtung.

Grundsätzlich ist ein MagicStudio ein perfekter Untergrund für Ihre Sachaufnahmen, im Falle einer einfachen passiven Beleuchtung reicht oft schon das vorhandene Raum- oder umgebungslicht für eine schöne Aufnahme aus. In all den Fällen, bei denen Sie mit einer Kamera mit eingebautem Blitzgerät arbeiten, empfehlen wir, das MagicStudio stark als Hohlkehle zu biegen. So reflektiert die gebogene Rückwand das einfallende Blitzlicht in Richtung des Objektes und beseitigt so störende Schattenbildung. Einfach und genial!

Aber erst die Arbeit mit den aktiven Beleuchtungseinheiten NOVOFLEX MS-Light und MS-Art-Light erweitern die fotografischen Möglichkeiten um ein Vielfaches, Ihrer Kreativität sind keine Grenzen mehr gesetzt. Das NOVOFLEX MS-Light ist eine Dauerlichtquelle mit Tageslichtcharakter, Sie wird komplett mit einem flexiblen Befestigungsarm und dem Leuchtmittel sowie einem Netzadapter geliefert. Für perfektes Arbeiten empfehlen wir den Einsatz von zwei MS-Light. Das MS-Art-Light ist eine spezielle Kunstlichtquelle mit flächig sehr gleichmäßigen Ausleuchtung. Es wird ebenfalls mit einem flexiblen Befestigungsarm und Netzanschluss geliefert. Wegen seiner Ausleuchtungscharakteristik empfehlen wir den Einsatz von modernen Digitalkameras in Verbindung mit dieser Beleuchtungseinrichtung.

Grundsätzlich kann aber auch jedes andere Aufsteckblitzgerät zur Ausleuchtung benutzt werden, passende flexible Haltearme gehören selbstverständlich auch zum Zubehörprogramm.

AUFBAUBEISPIELE



MAGICSTUDIO SET 50



MS-TABLE 50, MS 50, MST 50, 3X MS-LIGHT, SPEZIALAUFBAU MIT MINIPOD

N

NOVOFLEX



Die Kombination aus Auflagetisch in Reflexionsmaterial und einer gewölbten Platte aus Durchlichtmaterial ergibt eine besonders plastische Ausleuchtung auch komplizierten Teilen oder bei stark reflektierenden Objekten. Das spezielle Kunststoffmaterial ist vollkommen farbneutral und diffus genug, um auf kurze Distanz ein schönes Licht zu erzeugen. Mit dem Einsatz von dem Dauerlicht NOVOFLEX MS-Light haben Sie immer die vollständige Kontrolle über die Lichtführung.



MagicStudio: Die technischen Ausbaumöglichkeiten

MAGICSTUDIO

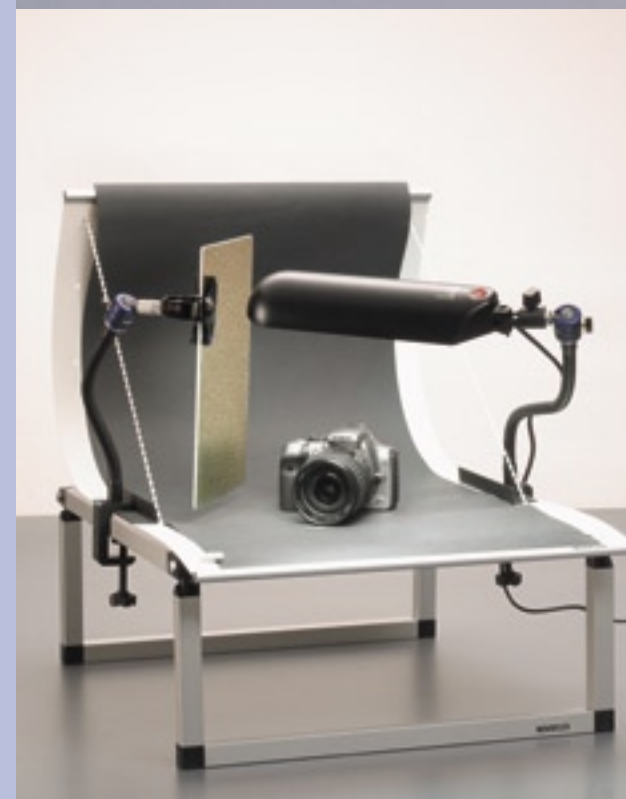
AUSBAUMÖGLICHKEITEN

N

NOVOFLEX



MS 30, MS 50, MS 80



MS-TABLE 50, MS 50, GRAUER HINTERGRUNDKARTON, MS-LIGHT, MS-ARM MIT KLEMME, PLATTE W/G



MS-TABLE 50, MS 50, MST 50, 2x MS-LIGHT, GELBER HINTERGRUNDKARTON, STASET-HALTERUNG MIT PF-KLAMMER

Beginnen Sie zunächst mit dem Aufbau des NOVOFLEX MagicStudios. Bestimmen Sie den Grad der Durchbiegung mit Hilfe der Perlschnüre und der Schließklemme und dem gewählten Montageloch. Sobald Sie dies symmetrisch auf beiden Seiten gemacht haben, liegt ihr MagicStudio einsatzbereit vor ihnen. Für einfache Arbeiten genügt ein NOVOFLEX Kamerahalter MS-Arm, um eine kleine Kompaktkamera schnell und sicher zu positionieren.

Die Beleuchtung erfolgt durch den in der Kamera eingebauten Blitz.

Ein bequemerer Aufbau ist mit dem NOVOFLEX Tischaufbau MS-Table für die Plattengrößen 50 und 80 möglich. Die Platten lassen sich sicher und schnell mit den mitgelieferten Klettbändern an dem Tisch befestigen, aber auch wieder genauso schnell lösen. Die Tische sind für den Transport mit einem Griff flach zusammenlegbar. Bei dem Einsatz einer Durchlichtplatte (transluzent) behindern keine störenden Querträger die Ausleuchtung von unten. Unterschiedliche Untergrundfarben – kein Problem! Wir bieten Ihnen passende Sets aus 12 verschiedenen Farben an, die ihren Bildern



BIEGUNG ZUR HOHLKEHLE

MAGICSTUDIO SET 30

sofort wirklich professionelles Aussehen verleihen. Klemmen, Positionierhilfen und Reflexscheiben von NOVOFLEX erleichtern ihnen die Arbeit ebenso wie eine passende Auswahl an geeigneten Beleuchtungsquellen.



MS-TABLE 50, MST 50, 2X MS-LIGHT, DIALEUCHTPULT

MS-ART-LIGHT



MS-LIGHT



Die NOVOFLEX Dauerlichtquelle MS-Light ist die vielseitigste Ausleuchtungsmöglichkeit für den Einsatz mit dem MagicStudio. Mit Hilfe des flexiblen Halters und eines Kugelgelenks ist die Lichtquelle in fast jede Ausleuchtungsposition zu bringen. Dank ihrer geringen Eigenerwärmung ist sie auch für die Ausleuchtung empfindlicher Objekte oder zur Diffusionsausleuchtung mit Hilfe eines gewölbten NOVOFLEX Durchlicht-MagicStudios geeignet.

Ein besonders Licht für spezielle Ausleuchtungsprobleme ist die Flächenleuchte MS-Art-Light von NOVOFLEX. Dank ihrer genialen Ausleuchtungscharakteristik wirken die Aufnahmen sehr plastisch, das Licht fällt fast parallel auf das Objekt und erzeugt keine divergierenden Schatten. So erhält man automatisch Bilder mit einer ganz natürlichen, harmonischen Ausleuchtung. Wir empfehlen den Einsatz von diesem Dauerlicht speziell bei digitalen Aufnahmekameras und eher wissenschaftlich dokumentarischen Bildern. Beide NOVOFLEX Dauerleuchten werden mit einem flexiblen Haltearm und Kugelgelenk geliefert und lassen sich bequem an dem MS-Table oder der Auflagetischplatte festklemmen.

Reprostand: Die Wiederholung der Wirklichkeit



MAGICSTUDIO REPRO LIGHT SET



MAGICSTUDIO REPRO SET

Wollen wir noch einen tiefen Blick in die NOVOFLEX Trickkiste werfen? Mit dem neuen Reprostand-System MS-Repro bietet NOVOFLEX erstmalig ganz neue Aufnahmemöglichkeiten für plane oder flache Gegenstände.

Erst die passenden Ausrüstungsgegenstände machen aus diesem eher statischen Bereich der Fotografie ein richtig spannendes Kapitel, das die Kreativität des Fotografen richtig fordert.

Das Herzstück des neuen Systems ist die Reprosäule, auch schwere Kamerasysteme sicher hält. Die Länge von 49,5 cm der Reprosäule ermöglicht Ihnen mit einer Kleinbildkamera noch eine Abbildung von 1:1 mit einem 100 mm Makroobjektiv. Die neuartige Klemmkonstruktion der Reprosäule ermöglicht die Befestigung an vielen herkömmlichen Auflageplatten, aber auch an den mitgelieferten Systemplatten. Zum Lieferumfang des Systems gehören drei verschiedene Basisplatten in der Größe von 50 x 50 cm, eine ist hochtransparent und dient in vielen Aufnahmefällen als Objektträger. Die anderen Platten sind aus weißem Durchlicht-Kunststoff und aus dunkelgrauem Material. Die Größe der Platten ist so bemessen, dass sie in Verbindung mit dem NOVOFLEX

Tisch MS-Table 50 perfekt eingesetzt werden können. So kann auch sehr leicht und elegant eine Beleuchtung von unten unter die Auflageplatten erreicht werden.

Auch in diesem Bereich der Reprofotografie steht und fällt das Bildergebnis mit der richtigen Beleuchtung. Für die möglichst gleichmäßige Flächenausleuchtung empfehlen wir zwei Dauerlichtquellen NOVOFLEX MS-Light, die jeweils im 45° Winkel zum Objekt an der Auflageplatte montiert werden. Selbstverständlich können Sie auch den Doppelreflektorblitz NOVOFLEX Duo-Flash für diese Art der Ausleuchtung einsetzen, geeignete Montagearme mit Kugelgelenk und Blitzschuh (NOVOFLEX MS-Arm) gehören ebenso zum Zubehörprogramm wie die einmalige Kaltlichtleuchte NOVOFLEX MAKL 150. Mit ihr lassen sich selbst schwierigste Ausleuchtprobleme mit Bravour lösen. Für die perfekte Positionierung der Kamera auf der Reprosäule empfehlen wir einen passenden Einstellschlitten aus dem NOVOFLEX Castel-Programm. Und trotz seiner Stabilität und vielen Einsatzmöglichkeiten ist der Reprostand NOVOFLEX MS-Repro ins wenigen Sekunden wieder zerlegt und weggepackt – ist das nicht auch MAGIC?

REPROBEISPIELE

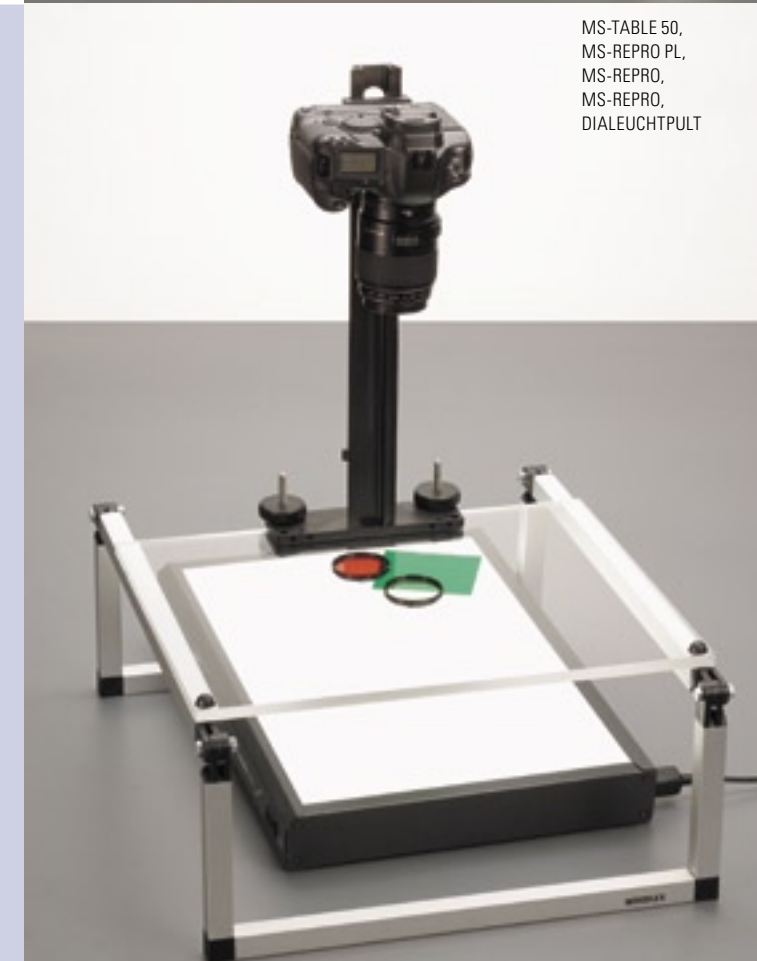


MS-TABLE 50,
MS-REPRO PL,
MS-REPRO,
MS-REPRO,
MS-REPRO-LIGHT

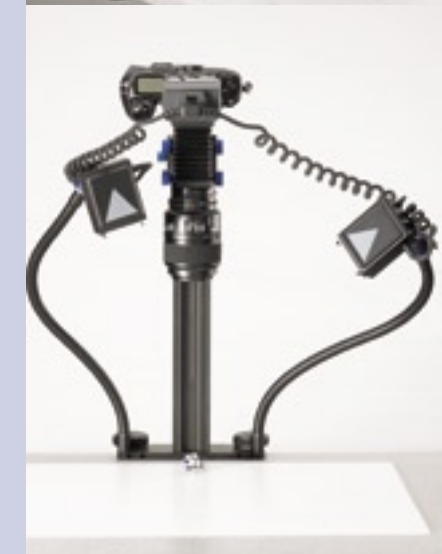
Wir können Ihnen mit den Bildbeispielen dieser Seiten immer nur Anregungen geben. Lassen Sie Ihrer Phantasie freien Lauf und erleben Sie die Welt der Table-Top oder Reprofotografie mit dem NOVOFLEX MagicStudio-System völlig neu. Die gezeigten Aufbauten sind Anwendungsbeispiele und zeigen neben den beschriebenen Produkten auch immer wieder ergänzende Teile, die der klareren Darstellung dienen, aber nicht automatisch Bestandteil des Lieferumfangs sind. Bitte haben Sie daher Verständnis dafür, dass nur die Beschreibung des Inhalt des jeweiligen Produkts den Lieferumfang genau darstellen. Die Dauerlichtquellen sind für de Einsatz von 220- 240 V ausgelegt.



MS-REPRO,
MS-REPRO B/W,
EINSTELLSCHITTEN
CASTEL-L,
KALTLICHTLEUCHE
MAKL-150



MS-TABLE 50,
MS-REPRO PL,
MS-REPRO,
MS-REPRO,
DIALEUCHTPULT



MS-REPRO,
MS-REPRO B/W,
AUTOMATISCHES
BALGGERÄT
FÜR CANON EOS
BALCAN-AF,
2 x MARM,
AUTO-DUO-FLASH

N
NOVOFLEX

MagicStudio

MagicStudio: Drei Größen für jede Aufgabe

MAGICSTUDIO SET 50



MAGICSTUDIO REPRO SET



MS-BAG

MagicStudio SET 30

bestehend aus: MS 30 / MS-ARM (Kamerahalterung)

MagicStudio SET 50

bestehend aus: MS 50 / MST 50 / MS-TABLE 50 / 2x MS-LIGHT / MS-BAG

MagicStudio SET 80

bestehend aus: MS 80 / MST 80 / MS-TABLE 80 / 2x MS-LIGHT

MagicStudio REPRO SET

bestehend aus: MS-REPRO / MS-REPRO-PL / MS-REPRO-B/W / MS-REPRO-T / MS-REPRO VL

MagicStudio REPRO-LIGHT SET

bestehend aus: MagicStudio REPRO SET mit 2 x MS-REPRO-LIGHT

Magic Studio

Größe	30 x 60 cm	50 x 100 cm	80 x 120 cm
Auflichtplatte	MS 30	MS 50	MS 80
Durchlichtplatte	MST 30	MST 50	MST 80
Unterbautisch	---	MS-TABLE 50	MS-TABLE 80
Hintergrundset 1 (weiß - hellgrau - mittelgrau - anthrazit - chamois - blau)	MS 30 COLORSET 1	M- 50 COLORSET 1	---
Hintergrundset 2 (himmelblau - lindgrün - zitronengelb - ocker -rot – nussbraun)	MS 30 COLORSET 1	M- 50 COLORSET 1	---
Transporttasche	---	MS-BAG	---

Magic Studio REPRO

Reposäule	MS-REPRO
Grundplatte aus Acrylglas 40 x 50 x 1 cm	MS-REPRO-PL
Auflageplatte für Grundplatte translucent 40 x 50 x 0,2 cm	MST-REPRO
Auflageplatte für Grundplatte schwarz / weiss 40 x 50 x 0,2 cm	MS-REPRO-B/W
Distanzstück 15 cm für Reproduktionen	MS-REPRO VL
Unterbautisch 60 x 50 x 23 cm	MS-TABLE 50
2x Reprobeleuchtung mit flexiblen Armen und Kugelneiger	MS-REPRO-LIGHT

Allgemeines Zubehör

Beleuchtungseinheit REPRO	MS-LIGHT
Beleuchtungseinheit ART	MS-ART-LIGHT
flexible Kamerahalterung	MS-ARM
Klemme für Aufhellerplatten	KLEMME
Pflanzenhalterklemme	PF-KLAMMER
Aufhellscheibe grau/schwarz	PLATTE B/G
Aufhellscheibe gold/weiss	PLATTE W/G
Aufhellscheibe grau/weiss	ZEBRA
Klemmstativ Klemmbreite 42 mm	UNIKLEM 42
Kugelneiger mit Blitzschuh	NEIGER 19
Biegsamer Arm 45 cm	ARM
Biegsamer Arm kurz 26 cm	ARM-K

N

NOVOFLEX

NOVOFLEX Präzisionstechnik GmbH
Brahmsstraße 7, D-87700 Memmingen
Telefon +49 8331 88888, Fax +49 8331 47174
mail@novoflex.de, www.novoflex.de

