



Das **gehärtete Glas** der neuen HOYA HD Filter hält dem standardisierten Testverfahren zur Messung der Bruchsicherheit – „ANSI“ – um mehr als den vierfachen Wert stand.

Der in den Filtern verarbeitete **hochtransparente polarisierende Film** (auch als „Folie“ zwischen den Glasschichten bekannt) ist der gleiche, der auch in LCD TV-Screens der neuesten Generation Verwendung findet. Die HOYA HD Circular Pol-Filter haben eine **25% höhere Lichtdurchlässigkeit (Transmission) als herkömmliche Pol-Filter!**

Die Oberfläche der HOYA HD Filter ist durch eine **spezielle Multi-Coating Beschichtung** (bekannt aus der Nanotechnologie) wasserabweisend und äußerst resistent gegen Kratzer und Schmutz. Wasser perlt an der Oberfläche einfach ab ohne Schlieren und Streifen zu hinterlassen und Schmutz findet keine Grundlage, haften zu bleiben. Das speziell gehärtete Glas verhindert zudem die Beschädigung der Filter im täglichen Einsatz durch Kratzer und Stöße.

HD Filter Serie

HOYA HD UV-Filter

Die neuen HOYA HD UV Filter arbeiten farbneutral und werden eingesetzt, um zu verhindern, dass die Qualität der Fotos von UV-Strahlen beeinträchtigt wird, was in der Regel bei diffusem Licht oder Dunst der Fall ist. Diese qualitätsmindernden UV-Strahlen werden einfach herausgefiltert, nur das „sichtbare“ Licht findet seinen Weg zum Objektiv. Das Ergebnis sind intensive Farben und hohe Kontraste. UV-Filter erfüllen zudem einen weiteren Zweck, ständig aufgeschraubt schützt der Filter die Frontlinse des Objektivs vor Schmutz und Beschädigungen.



HOYA HD Circular Pol-Filter

Mit Hilfe der neuen HOYA HD Circular Pol-Filter lassen sich störende Reflexionen gezielt ausschalten und das – dies ist eine absolute Weltneuheit – bei einer um 25% höheren Transmission (Lichtdurchlässigkeit) als bei herkömmlichen Pol-Filtern. Die typischen, durch Reflexionen verursachten Grauschleier werden zuverlässig verhindert, was die Fotos in brillanten, kräftigen Farben erstrahlen lässt. Die Filterwirkung lässt sich dabei durch drehen des Filters stufenlos variieren und in der Wirkung steuern. So wird zum Beispiel das Blau des Himmels realistisch verstärkt und die Wolken werden plastischer hervorgehoben. HOYA's neue HD Polfilter beeinflussen zudem nicht die Farbbalance der Fotos. Zum Reproduzieren einmal getätigter Einstellungen besitzen diese Filter eine Werte-Skala, die speziell beim Einsatz an Sucherkameras sehr hilfreich ist. Diese zeigt die bereits getätigten Einstellungen präzise an.



HOYA HD Protector

Der HOYA HD Protector ist das ultimative Schutz-Tool unter den ungefärbten Filtern. Er hat keinerlei Einfluss auf die Farbe oder die Leistung der verwendeten Objektive. Dennoch schützt er die wertvollen Objektive vor Beschädigungen der Frontlinse, verursacht durch Schmutz, Stöße oder Kratzer.



Alle drei Filtertypen der HOYA HD-Serie sind in den Standardgrößen 52mm - 82mm erhältlich.