



# Spyder<sup>5</sup>

## Sehen, teilen und drucken Sie Ihre Bilder so, wie sie von Anfang an gedacht waren

Als Ihr Fenster in die digitale Fotografie müssen Sie Ihrem Monitor absolut vertrauen können. Wenn Ihr Monitor Farben nicht akkurat anzeigt, wie können Sie dann Ihre Bilder richtig bearbeiten oder eine Übereinstimmung mit dem Druckergebnis erreichen? Sie können es nicht. Spyder5 wird dieses Problem in weniger als fünf Minuten lösen.

### Spyder5 Funktionen & Vorteile

- Spyder5 kalibriert Ihren Monitor auf einen industriellen Farbreferenzstandard um zu erreichen, dass die Farben auf dem Bildschirm akkurat, Grau- und Weißtöne konsistent, Licht- und Schattendetails geschützt sind und Hauttöne originalgetreu dargestellt werden.
- Spyder5 ist schnell, einfach und interaktiv in der Anwendung auf Laptops, Desktop-Monitoren und Beamern (Frontprojektoren).
- Die Farbgenauigkeit garantiert die einzige in der Branche patentierte Messoptik mit 7 Detektoren. Sie vereinfacht die Bearbeitung Ihrer Fotografien und sorgt für eine bessere Übereinstimmung mit dem Druckergebnis.
- Spyder5 liefert im Vergleich zum Spyder4 eine bis zu 55% verbesserte Tonwertwiedergabe bei geringen Leuchtdichten. Dies schlägt sich in einer akkurateren Tiefenzeichnung und weicheren Gradationsverläufen nieder.
- Kompakt gebaut, damit er auf jede Bildschirmgröße passt. Und dank der integrierten Sensorschutzkappe, die die Optik vor Verschmutzungen schützt, leicht mitzunehmen.
- Das Kalibrierungsergebnis wird Ihnen im "Vorher-Nachher"-Vergleich angezeigt, entweder anhand eines vorgegebenen Motivs oder beim PRO und ELITE anhand eines eigenen Fotos.



*"Würde ein Koch blindlings Kräuter greifen und in ein Gericht werfen? Wenn Sie an einem unkalibrierten Monitor arbeiten, versuchen Sie blind Ihre Aufnahmen zu perfektionieren. Für meinen Workflow ist der Spyder5ELITE unerlässlich. Er garantiert mir, dass die vielen tausend Stunden, die ich in Photoshop verbringe, keine verlorene Zeit sind, bloß weil mein Monitor falsche Informationen zeigt"*

**--Catherine Hall**  
Professionelle Fotografin

*"Den Spyder5ELITE für die Kalibrierung all meiner Bildschirme einzusetzen war das reinste Vergnügen. Bereits nach ein paar Minuten waren alle drei Monitore kalibriert. So einfach sollte alles in der Fotografie sein!"*

**--Ken Sklute**  
Professioneller Fotograf

“Die beste Anschaffung  
Deines Lebens. Sie macht  
sich in kürzester Zeit bezahlt.  
Allein dadurch, dass Du kein  
Papier und keine Tinte mehr  
verschwendest, nur weil Dein  
Monitor nicht korrekt anzeigt.  
Nein, ich arbeite nicht für sie!!  
Ich liebe das Ding einfach und  
das, was es tut. Ich bekomme  
jedes Mal einen Ausdruck exakt  
von dem, was ich auf meinem  
Bildschirm sehe.”

--Lynn M.  
Spyder Nutzer

## Spyder5 ist in 3 Versionen erhältlich:

### Spyder5®EXPRESS – Die einfache und interaktive Farbkalibrierungslösung.

- Ein einfacher Prozess führt Sie in 4 Schritten durch die Monitorkalibrierung. In nur wenigen Minuten erzielen Sie außergewöhnlich präzise Farben und eine verbesserte Detaildarstellung in den Schatten und Lichtern und damit eine bessere Übereinstimmung mit dem Druckergebnis.
- “Vorher-Nachher”-Vergleich: Lassen Sie sich anhand eines Referenzmotivs das Ergebnis Ihrer Kalibrierung anzeigen.

### Spyder5®PRO – Die interaktive Farbkalibrierungslösung mit erweitertem Funktionsumfang.

- Schnell und einfach: Die vollständige Kalibrierung zur Gewährleistung einer akkuraten Farbwiedergabe dauert nur etwa 5 Minuten – die monatliche Rekalibrierung nicht einmal halb so lang.
- Durch die Überwachung des Umgebungslichts wird die optimale Monitorhelligkeit ermittelt, so dass Sie in Ihren Aufnahmen selbst feine Details in den Schatten und Lichtern sehen. So ist sichergestellt, dass Ihre bearbeiteten Bilder mit Ihren Ausdrucken besser übereinstimmen.
- “Vorher-Nachher”-Vergleich: Überprüfen Sie anhand eines eigenen Bildes das Ergebnis Ihrer Kalibrierung und die Wirkung auf für Sie wichtige Bilddetails.

### Spyder5®ELITE – Die professionelle Farbkalibrierungslösung.

- Software für Kalibrierungsexperten mit zwei Betriebsmodi zur Auswahl – Assistenz- und Expertenmodus. Uneingeschränkte Kalibrierungseinstellungen sowie fortgeschrittene Graubalancekontrolle
- “Vorher-Nachher”-Vergleich: Überprüfen Sie anhand eines eigenen Bildes im Vollbildmodus das Ergebnis Ihrer Kalibrierung und die Wirkung auf für Sie wichtige Bilddetails.
- Die Funktion: Monitor-Qualitätsanalyse ermöglicht Ihnen die Bewertung und den Vergleich der Darstellungsqualität all Ihrer Laptop- und Desktop-Monitore.
- Multi-Monitor Set-up für Laptop-, Desktop-Monitore und Beamer. Plus StudioMatch, eine professionelle Option, die all Ihre Studio-Monitore auf einen bestimmten Zielwert kalibrieren kann.



FEATURE	Spyder5 <sup>EXPRESS</sup>	Spyder5 <sup>PRO</sup>	Spyder5 <sup>ELITE</sup>
Entwickelt für	Hobbyfotografen, die eine unkomplizierte Farbkalibrierungslösung für den Monitor suchen	Ambitionierte Fotografen und Designer, die für die Farbkalibrierung eine leistungsstarke Lösung mit erweiterten Möglichkeiten bevorzugen	Professionelle Fotografen, Studios und Kalibrierungsexperten, die die ultimative Kontrolle über den Farbkalibrierungsprozess wünschen
Preis (UVP inklusive 19% MwSt.)	119,00 €	179,00 €	259,00 €
Software	4-stufiger Prozess, Interaktive Hilfe	Assistent, Interaktive Hilfe, Erweiterte Möglichkeiten	Assistent, Interaktive Hilfe, Experten-Konsole
Kalibrierungseinstellungen	Vorgegeben (2)	16 zur Auswahl	Unbegrenzte Auswahl, benutzerdefiniert, sowie Rec.709 für die Videographie
Multi-Monitor-Unterstützung	Laptops, Monitore	Laptops, Monitore	Laptops, Monitore, Beamer, StudioMatch-Assistent
Vorher-Nachher-Anzeige zur Bewertung der Kalibrierung	Datacolor Standardmotiv	Datacolor Standardmotiv, Importiertes, benutzerdefiniertes Motiv	Datacolor Standardmotiv, Importiertes, benutzerdefiniertes Motiv (Vollbildmodus)
Überwachung des Umgebungslichts	-	3 Einstellungsoptionen	5 Einstellungsoptionen
Option: Schnelle Rekalibrierung	-	✓	✓
Spyder5 Kolorimeter	7 Filter/Detektor	7 Filter/Detektor	7 Filter/Detektor
Blendenöffnung	27 mm	27 mm	27 mm
Verkapselte optische Einheit	✓	✓	✓
Sensorschutzkappe	✓	✓	✓
Zeitbedarf der Erstkalibrierung	5 min	5 min	5 min
Zeitbedarf der Rekalibrierung	-	2,5 min	2,5 min
Befestigungsmethoden	Sensorabdeckung als Gegengewicht	Sensorabdeckung als Gegengewicht	Sensorabdeckung als Gegengewicht oder integriertes Stativgewinde

Für mehr Informationen, besuchen Sie bitte [www.datacolor.com/spyder5-de](http://www.datacolor.com/spyder5-de)