

Manfrotto Videolösungen kombinieren exklusives und ergonomisches Design mit professioneller Leistung für weiche und präzise Video Shootings.

Der Übergang zu einer neuen Dimension der Filmproduktion.

Manfrotto, der Marktführer im Bereich leichter Stative für Foto- und Videokameras, erweitert die Produktfamilie der Fluid-Köpfe und bringt ein neues Video-System heraus, das speziell für schwerere Camcorder und neue 3D-Rigs entwickelt wurde und mit dem gesamten Video-Zubehör verwendet werden kann. Die 509HD Systeme sind das Ergebnis einer wichtigen technischen Entwicklung – der Bridging-Technologie – ein exklusives Manfrotto Patent. Sie ist die perfekte Synthese einer innovativen Stativkopf-Konstruktion im Brücken-Design und der topaktuellen Manfrotto-Technik. Durch das Brücken-Design des 509HD ist die Friktion der Panorama-Achse intuitiv und leicht einstellbar und wird gleichzeitig durch den Kopf vor Stößen geschützt. Das Fluid-Friktionssystem (FDS) auf der Schwenk- und Neigeachse ist durch Kugellager unterstützt und ermöglicht besonders weiche Bewegungen und absorbiert, unabhängig von der Umgebungstemperatur, sämtliche unerwünschte Vibrationen. Die Ergonomie der Steuerungen wurde wesentlich verbessert, um die Anwendung des FDS noch leichter zu machen. Die Friktion ist mit einem mehrstufigen Gegengewichtssystem (Counter Balance) kombiniert, das alle Gewichtsklassen von Video-Equipment bis 13kg abdeckt und zur Feinabstimmung des 509HDs dient. Alle diese Features garantieren eine ultimative Kontrolle und ausgezeichnete Unterstützung der Videokamera, unabhängig von Situation, Aufnahmeart oder Ausrüstung. Ein weiteres Highlight des 509HD ist der patentierte Advanced Balancing Recorder (ABR). Nach einmaligen Ausbalancieren des Systems über die Schnellwechselplatte kann die optimale Position dieser abgespeichert und bei späteren Shootings wieder aufgerufen werden. Zwei LED Leuchten indizieren, in welche Richtung die Schnellwechselplatte verschoben werden muss, um die optimale Balance zu erreichen bzw. wenn diese erreicht ist. Dieses Feature beschleunigt das Ausbalancieren des Equipments und verkürzt somit die Vorbereitungszeiten für jedes weitere Shooting. Auch die Tragkraft des Kopfes wurde verbessert: der 509HD ist für ein Gewicht bis zu 13 kg bei einen Schwerpunkt von 55 mm ausgelegt. An der Kameraplatte befinden sich zwei 3/8 Zoll große Gewinde (Easy-Link), mit denen Zubehör wir Monitore oder Licht einfach und sicher angeschlossen werden können. Dadurch kann die Rüstzeit verkürzt werden und der Blitzschuh der Videokamera bleibt für weiteres Equipment frei. Der Manfrotto 509HD mit Bridging-Technologie hilft professionellen Videofilmern, noch bessere Ergebnisse zu erzielen, ihr Potenzial zu entfalten und sich immer neuen Herausforderungen stellen zu können. Die Manfrotto 509HD Systeme bieten Ihnen absolute Stabilität und weiche, vibrationsarme Bewegungen. Durch diese herausragenden Eigenschaften können Sie ietzt noch dynamischere und kreativere Videos drehen.

FEATURES

- Bridging-Technologie
- Variable Fluid-Friktionskontrolle für Schwenk- und Neigebewegung kombiniert mit Kugellagern
- Vierstufiger Gegengewichtsausgleich
- Breite Kameraauflage, lange sowie verschiebbare Kameraplatte für mehr Stabilität und Balance
- Elektronische Einstellhilfe ABR (Advance Balancing Recorder)
- Easy-Link Gewinde

VORTEILE

- Stabilität, Ergonomie, Leistung und ein einzigartiges Design
- Präzise und weiche Bewegungen kombiniert mit optimaler Leistung
- Stabiler Aufbau für maximale Präzision und verbesserte Reaktionsfähigkeit
- Schnelles Set up durch elektronische Einstellhilfe ABR (Advanced Balancing Recorder)
- Flexibilität bei der Verwendung weiteren Zubehörs mit der Kamera



PRODUKTSPEZIFIKATIONEN

509HD









509HD, 545BK











509HD, 545GBK











509HD, 536K











TECHNISCHE DETAILS



Längere Kameraplatte für eine bessere Balance.



Easy-Link Gewinde für die Befestigung von VDSLR- und Film-Zubehör.



ARR Advanced Balancing Recorder