

4 Modelle	Nur Gehäuse ILCE-6000	Gehäuse + leistungsstarkes 16-50-mm-Zoomobjektiv ILCE-6000L	Gehäuse + Zoomobjektive (16-50 mm und 55-210 mm) ILCE-6000Y
ABMESSUNGEN (BXHXT)	Ca. 120 x 66,9 x 45,1 mm	Ca. 120 x 66,9 x 45,1 mm	Ca. 120 x 66,9 x 45,1 mm
GEWICHT	Mit Akku und Memory Stick PRO Duo™ im Lieferumfang enthalten: Ca. 344 g; nur Gehäuse: Ca. 285 g	Mit Akku und Memory Stick PRO Duo™ im Lieferumfang enthalten: Ca. 344 g; nur Gehäuse: Ca. 285 g	Mit Akku und Memory Stick PRO Duo™ im Lieferumfang enthalten: Ca. 344 g; nur Gehäuse: Ca. 285 g
OBJEKTIVHALTERUNG	Sony E-Mount-Objektive	Sony E-Mount-Objektive	Sony E-Mount-Objektive
OBJEKTIV-KOMPATIBILITÄT	Sony E-Mount-Objektive	Sony E-Mount-Objektive	Sony E-Mount-Objektive
SENSORTYP:	EXMOR® APS HD CMOS Sensor, Typ APS-C (23,5 x 15,6 mm)	EXMOR® APS HD CMOS Sensor, Typ APS-C (23,5 x 15,6 mm)	EXMOR® APS HD CMOS Sensor, Typ APS-C (23,5 x 15,6 mm)
PIXEL EFFEKTIV	Ca. 24,3 Megapixel	Ca. 24,3 Megapixel	Ca. 24,3 Megapixel
ANZAHL DER PIXEL (GESAMT)	ca. 24,7 Megapixel	ca. 24,7 Megapixel	ca. 24,7 Megapixel

BILDSSENSOR-SEITENVERHÄLTNIS	3:2	3:2	3:2
STAUBSCHUTZ	Optischer Filter mit Beschichtung zum Schutz vor Aufladung und Ultrasonic-Vibrationsmechanismus	Optischer Filter mit Beschichtung zum Schutz vor Aufladung und Ultrasonic-Vibrationsmechanismus	Optischer Filter mit Beschichtung zum Schutz vor Aufladung und Ultrasonic-Vibrationsmechanismus
SMART ZOOM (FOTO)	M: ca. 1,4fach S: ca. 2fach	M: ca. 1,4fach S: ca. 2fach	M: ca. 1,4fach S: ca. 2fach
DIGITALZOOM (FOTO)	L: ca. 4fach, M: ca. 5,7fach, S: ca. 8fach	L: ca. 4fach, M: ca. 5,7fach, S: ca. 8fach	L: ca. 4fach, M: ca. 5,7fach, S: ca. 8fach
DIGITALZOOM (VIDEO)	Ca. 4fach	Ca. 4fach	Ca. 4fach
AUFNAHMEFORMAT (STANDBILDER)	JPEG-kompatibel (DCF Version 2.0, Exif Ver .2.3, MPF Baseline-kompatibel), RAW (Sony ARW 2.3 Format)	JPEG-kompatibel (DCF Version 2.0, Exif Ver .2.3, MPF Baseline-kompatibel), RAW (Sony ARW 2.3 Format)	JPEG-kompatibel (DCF Version 2.0, Exif Ver .2.3, MPF Baseline-kompatibel), RAW (Sony ARW 2.3 Format)
BILDGRÖSSE (PIXEL), 3:2	L: 6000 x 4000 (24 MP), M: 4240 x 2832 (12 MP), S: 3008 x 2000 (6,0 MP)	L: 6000 x 4000 (24 MP), M: 4240 x 2832 (12 MP), S: 3008 x 2000 (6,0 MP)	L: 6000 x 4000 (24 MP), M: 4240 x 2832 (12 MP), S: 3008 x 2000 (6,0 MP)
BILDGRÖSSE (PIXEL), 16:9	L: 6000 x 3376 (20 MP), M: 4240 x 2400 (10 MP), S: 3008 x 1688 (5,1 MP)	L: 6000 x 3376 (20 MP), M: 4240 x 2400 (10 MP), S: 3008 x 1688 (5,1 MP)	L: 6000 x 3376 (20 MP), M: 4240 x 2400 (10 MP), S: 3008 x 1688 (5,1 MP)
BILDGRÖSSE (PIXEL), SCHWENKPANORAMA	Extrabreit: Querformat 12.416 x 1.856 (23 Mio.), Hochformat 5.536 x 2.160 (12 Mio.), Standard: Querformat 8.192 x 1.856 (15 Mio.), Hochformat 3.872 x 2.160 (8,4 Mio.)	Extrabreit: Querformat 12.416 x 1.856 (23 Mio.), Hochformat 5.536 x 2.160 (12 Mio.), Standard: Querformat 8.192 x 1.856 (15 Mio.), Hochformat 3.872 x 2.160 (8,4 Mio.)	Extrabreit: Querformat 12.416 x 1.856 (23 Mio.), Hochformat 5.536 x 2.160 (12 Mio.), Standard: Querformat 8.192 x 1.856 (15 Mio.), Hochformat 3.872 x 2.160 (8,4 Mio.)
BILDQUALITÄTSMODI	RAW RAW und JPEG JPEG Fine JPEG Standard	RAW RAW und JPEG JPEG Fine JPEG Standard	RAW RAW und JPEG JPEG Fine JPEG Standard
BILDEFFEKTE	Poster (Farbe), Poster (S/W), Pop Color, Retro, Teilfarbfilter (R/G/B/Y), Kontrastreich Mono, Spielzeugkamera (Normal/Kühl/Warm/Grün/Magenta), Soft High-key, Weichzeichner (hoch/mittel/niedrig), HDR Painting (hoch/mittel/niedrig), Rich-Tone-Mono, Miniatur (auto/oben/mittig (H)/unten /rechts/mittig (V)/Links), Wasserfarben, Illustration (hoch/mittel/niedrig)	Poster (Farbe), Poster (S/W), Pop Color, Retro, Teilfarbfilter (R/G/B/Y), Kontrastreich Mono, Spielzeugkamera (Normal/Kühl/Warm/Grün/Magenta), Soft High-key, Weichzeichner (hoch/mittel/niedrig), HDR Painting (hoch/mittel/niedrig), Rich-Tone-Mono, Miniatur (auto/oben/mittig (H)/unten /rechts/mittig (V)/Links), Wasserfarben, Illustration (hoch/mittel/niedrig)	Poster (Farbe), Poster (S/W), Pop Color, Retro, Teilfarbfilter (R/G/B/Y), Kontrastreich Mono, Spielzeugkamera (Normal/Kühl/Warm/Grün/Magenta), Soft High-key, Weichzeichner (hoch/mittel/niedrig), HDR Painting (hoch/mittel/niedrig), Rich-Tone-Mono, Miniatur (auto/oben/mittig (H)/unten /rechts/mittig (V)/Links), Wasserfarben, Illustration (hoch/mittel/niedrig)
KREATIVES DESIGN	Standard, Lebendig, Neutral, Clear, Deep, Light, Porträt, Landschaft, Sonnenuntergang, Nachtaufnahme, Herbst, Schwarzweiß, Sepia, Style Box (1-6), (Kontrast (Schritte von -3 bis +3), Sättigung (Schritte von -3 bis +3), Schärfe (Schritte von -3 bis +3))	Standard, Lebendig, Neutral, Clear, Deep, Light, Porträt, Landschaft, Sonnenuntergang, Nachtaufnahme, Herbst, Schwarzweiß, Sepia, Style Box (1-6), (Kontrast (Schritte von -3 bis +3), Sättigung (Schritte von -3 bis +3), Schärfe (Schritte von -3 bis +3))	Standard, Lebendig, Neutral, Clear, Deep, Light, Porträt, Landschaft, Sonnenuntergang, Nachtaufnahme, Herbst, Schwarzweiß, Sepia, Style Box (1-6), (Kontrast (Schritte von -3 bis +3), Sättigung (Schritte von -3 bis +3), Schärfe (Schritte von -3 bis +3))
FUNKTIONEN DYNAMIKBEREICHS	Aus, Dynamikbereichsoptimierung (Auto/Level (1-5)), Automatische High Dynamic Range Funktion (Automatische Belichtungsunterschiede, Belichtungsunterschiede (Belichtungswert 1 - 6 in Schritten von 1,0))	Aus, Dynamikbereichsoptimierung (Auto/Level (1-5)), Automatische High Dynamic Range Funktion (Automatische Belichtungsunterschiede, Belichtungsunterschiede (Belichtungswert 1 - 6 in Schritten von 1,0))	Aus, Dynamikbereichsoptimierung (Auto/Level (1-5)), Automatische High Dynamic Range Funktion (Automatische Belichtungsunterschiede, Belichtungsunterschiede (Belichtungswert 1 - 6 in Schritten von 1,0))
AUFNAHMEFORMAT (FILM)	Kompatibel mit AVCHD-Format Mit 2.0	Kompatibel mit AVCHD-Format Mit 2.0	Kompatibel mit AVCHD-Format Mit 2.0

	kompatibel, mp4	kompatibel, mp4	kompatibel, mp4
VIDEOKOMPRIERUNG	AVCHD: MPEG-4 AVC/H.264, mp4: MPEG-4 AVC/H.264	AVCHD: MPEG-4 AVC/H.264, mp4: MPEG-4 AVC/H.264	AVCHD: MPEG-4 AVC/H.264, mp4: MPEG-4 AVC/H.264
AUDIOAUFNAHMEFORMAT	AVCHD: Dolby® Digital (AC-3) 2 Kanäle, Dolby® Digital Stereo Creator, mp4: MPEG-4 AAC-LC 2 Kanäle	AVCHD: Dolby® Digital (AC-3) 2 Kanäle, Dolby® Digital Stereo Creator, mp4: MPEG-4 AAC-LC 2 Kanäle	AVCHD: Dolby® Digital (AC-3) 2 Kanäle, Dolby® Digital Stereo Creator, mp4: MPEG-4 AAC-LC 2 Kanäle
ANDERE VIDEOFUNKTIONEN	Dauer des Autofokus, Geschwindigkeit des AF-Laufwerks, Auto Slow Shutter, HDMI® Info. Display	Dauer des Autofokus, Geschwindigkeit des AF-Laufwerks, Auto Slow Shutter, HDMI® Info. Display	Dauer des Autofokus, Geschwindigkeit des AF-Laufwerks, Auto Slow Shutter, HDMI® Info. Display
GESICHTSERKENNUNG	An/An (Gesichtern)/Aus, Gesichtsregistrierung, Gesichtsauswahl, max. Anzahl erkennbarer Gesichter: 8	An/An (Gesichtern)/Aus, Gesichtsregistrierung, Gesichtsauswahl, max. Anzahl erkennbarer Gesichter: 8	An/An (Gesichtern)/Aus, Gesichtsregistrierung, Gesichtsauswahl, max. Anzahl erkennbarer Gesichter: 8
CLEAR IMAGE ZOOM	Ca. 2fach	Ca. 2fach	Ca. 2fach
OBJEKTIVKOMPENSATION	Randschattierung, Abbildungsfehler, Verzerrungen	Randschattierung, Abbildungsfehler, Verzerrungen	Randschattierung, Abbildungsfehler, Verzerrungen
SMILE SHUTTER	Ja (wählbar in 3 Stufen)	Ja (wählbar in 3 Stufen)	Ja (wählbar in 3 Stufen)
KOMPATIBLE AUFNAHMEMEDIEN	Memory Stick PRO Duo™, Memory Stick PRO-HG Duo™, Memory Stick XC-HG Duo, SD-, SDHC-, SDXC-Speicherkarte	Memory Stick PRO Duo™, Memory Stick PRO-HG Duo™, Memory Stick XC-HG Duo, SD-, SDHC-, SDXC-Speicherkarte	Memory Stick PRO Duo™, Memory Stick PRO-HG Duo™, Memory Stick XC-HG Duo, SD-, SDHC-, SDXC-Speicherkarte
RAUSCHUNTERDRÜCKUNG	Langzeitbelichtung NR: verfügbar bei Verschlusszeiten von mehr als 1 Sekunde Hohe ISO-Werte: Normal/Niedrig	Langzeitbelichtung NR: verfügbar bei Verschlusszeiten von mehr als 1 Sekunde Hohe ISO-Werte: Normal/Niedrig	Langzeitbelichtung NR: verfügbar bei Verschlusszeiten von mehr als 1 Sekunde Hohe ISO-Werte: Normal/Niedrig
RAUSCHUNTERDRÜCKUNG MEHRERE BILDER	Auto/ISO 100 bis 51200	Auto/ISO 100 bis 51200	Auto/ISO 100 bis 51200
WEISSABGLEICH-MODI	Automatisch, Tageslicht, Schatten, Bewölkt, Kunstlicht, Fluoreszenzlicht (Warmweiß, Kaltweiß, Tageslichtweiß), Blitz, Unterwasser/Farbtemperatur (2500 bis 9900 K) und Farbfilter (G7 bis M7 (15-stufig), A7 bis B7 (15-Schritt)), benutzerdefiniert	Automatisch, Tageslicht, Schatten, Bewölkt, Kunstlicht, Fluoreszenzlicht (Warmweiß, Kaltweiß, Tageslichtweiß), Blitz, Unterwasser/Farbtemperatur (2500 bis 9900 K) und Farbfilter (G7 bis M7 (15-stufig), A7 bis B7 (15-Schritt)), benutzerdefiniert	Automatisch, Tageslicht, Schatten, Bewölkt, Kunstlicht, Fluoreszenzlicht (Warmweiß, Kaltweiß, Tageslichtweiß), Blitz, Unterwasser/Farbtemperatur (2500 bis 9900 K) und Farbfilter (G7 bis M7 (15-stufig), A7 bis B7 (15-Schritt)), benutzerdefiniert
AWB-MIKROEINSTELLUNG	JaG7 bis M7, 15-stufigA7 bis B7, 15-stufig	JaG7 bis M7, 15-stufigA7 bis B7, 15-stufig	JaG7 bis M7, 15-stufigA7 bis B7, 15-stufig
BELICHTUNGSREIHE	3 Bilder, H/L wählbar	3 Bilder, H/L wählbar	3 Bilder, H/L wählbar
FOKUSTYP	Schneller Hybrid-Autofokus (AF-Phasendetektion/AF-Kontrastdetektion)	Schneller Hybrid-Autofokus (AF-Phasendetektion/AF-Kontrastdetektion)	Schneller Hybrid-Autofokus (AF-Phasendetektion/AF-Kontrastdetektion)
FOKUSSENSOR	EXMOR® APS HD CMOS Sensor	EXMOR® APS HD CMOS Sensor	EXMOR® APS HD CMOS Sensor
MESSFELD	179 Punkte (AF-Phasendetektion) / 25 Punkte (AF-Kontrastdetektion)	179 Punkte (AF-Phasendetektion) / 25 Punkte (AF-Kontrastdetektion)	179 Punkte (AF-Phasendetektion) / 25 Punkte (AF-Kontrastdetektion)
EMPFINDLICHKEITSBEREICH	Belichtungswert 0 bis 20 (ISO 100 mit befestigtem F2,8 Objektiv)	Belichtungswert 0 bis 20 (ISO 100 mit befestigtem F2,8 Objektiv)	Belichtungswert 0 bis 20 (ISO 100 mit befestigtem F2,8 Objektiv)

AF-MODUS	AF-A (Automatischer Autofokus), AF-S (Einzelbild-Autofokus), AF-C (Kontinuierlicher AF), DMF (Direct Manual Focus), Manueller Fokus	AF-A (Automatischer Autofokus), AF-S (Einzelbild-Autofokus), AF-C (Kontinuierlicher AF), DMF (Direct Manual Focus), Manueller Fokus	AF-A (Automatischer Autofokus), AF-S (Einzelbild-Autofokus), AF-C (Kontinuierlicher AF), DMF (Direct Manual Focus), Manueller Fokus
WEITERE FUNKTIONEN	Intelligente Steuerung, Fokussperre, Eye-Start-Autofokus (nur mit befestigtem LA-EA2 bzw. LA-EA4 (separat erhältlich))	Intelligente Steuerung, Fokussperre, Eye-Start-Autofokus (nur mit befestigtem LA-EA2 bzw. LA-EA4 (separat erhältlich))	Intelligente Steuerung, Fokussperre, Eye-Start-Autofokus (nur mit befestigtem LA-EA2 bzw. LA-EA4 (separat erhältlich))
AUTOFOKUS-HILFSLICHT	Ja (mit integrierter LED)	Ja (mit integrierter LED)	Ja (mit integrierter LED)
REICHW. AUTOFOKUS-HILFSLICHT	Ca. 0,3 - 3,0 m (mit befestigtem Objektiv E PZ 16-50 mm F3,5 - 5,6 OSS)	Ca. 0,3 - 3,0 m (mit befestigtem Objektiv E PZ 16-50 mm F3,5 - 5,6 OSS)	Ca. 0,3 - 3,0 m (mit befestigtem Objektiv E PZ 16-50 mm F3,5 - 5,6 OSS)
MESSTYP	1200-Zonen-Bewertungsmessung	1200-Zonen-Bewertungsmessung	1200-Zonen-Bewertungsmessung
MESSSENSOR	EXMOR® APS HD CMOS Sensor	EXMOR® APS HD CMOS Sensor	EXMOR® APS HD CMOS Sensor
MESSEMPFINDLICHKEIT	EVO bis EV20 (bei ISO 100 mit F2,8 Objektiv)	EVO bis EV20 (bei ISO 100 mit F2,8 Objektiv)	EVO bis EV20 (bei ISO 100 mit F2,8 Objektiv)
MESSMODUS	Multi-Segment, mittenbetont, Spot	Multi-Segment, mittenbetont, Spot	Multi-Segment, mittenbetont, Spot
BELICHTUNGSMODI	iAUTO, hervorragender Automatikmodus, programmierte AE, Blendenpriorität, Verschlusszeiten-Priorität, Manuell, Movie (programmierte AE/Blendenprioritätsmodus /Verschlusszeiten-Priorität/Manuell), Schwenkpanorama, Motivprogramm	iAUTO, hervorragender Automatikmodus, programmierte AE, Blendenpriorität, Verschlusszeiten-Priorität, Manuell, Movie (programmierte AE/Blendenprioritätsmodus /Verschlusszeiten-Priorität/Manuell), Schwenkpanorama, Motivprogramm	iAUTO, hervorragender Automatikmodus, programmierte AE, Blendenpriorität, Verschlusszeiten-Priorität, Manuell, Movie (programmierte AE/Blendenprioritätsmodus /Verschlusszeiten-Priorität/Manuell), Schwenkpanorama, Motivprogramm
MOTIVPROGRAMM	Porträt, Sport, Makro, Landschaft, Sonnenuntergang, Nachtaufnahme, Handheld Dämmerung, Nachtporträt, Anti-Bewegungsunschärfe	Porträt, Sport, Makro, Landschaft, Sonnenuntergang, Nachtaufnahme, Handheld Dämmerung, Nachtporträt, Anti-Bewegungsunschärfe	Porträt, Sport, Makro, Landschaft, Sonnenuntergang, Nachtaufnahme, Handheld Dämmerung, Nachtporträt, Anti-Bewegungsunschärfe
BELICHTUNGSKOMPENSATION	+/-5,0 EV (Schritte von 1/3 und 1/2 wählbar)	+/-5,0 EV (Schritte von 1/3 und 1/2 wählbar)	+/-5,0 EV (Schritte von 1/3 und 1/2 wählbar)
AUTOMATISCHE BELICHTUNGSREIHE	Belichtungsreihe: Serie/Belichtungsreihe: Einzel; In Belichtungswertschritten von 1/3, 1/2, 2/3, 1,0, 2,0, 3,0; 3/5 Aufnahmen (bei 1,0, 2,0 und 3,0: nur 3 Aufnahmen) auswählbar	Belichtungsreihe: Serie/Belichtungsreihe: Einzel; In Belichtungswertschritten von 1/3, 1/2, 2/3, 1,0, 2,0, 3,0; 3/5 Aufnahmen (bei 1,0, 2,0 und 3,0: nur 3 Aufnahmen) auswählbar	Belichtungsreihe: Serie/Belichtungsreihe: Einzel; In Belichtungswertschritten von 1/3, 1/2, 2/3, 1,0, 2,0, 3,0; 3/5 Aufnahmen (bei 1,0, 2,0 und 3,0: nur 3 Aufnahmen) auswählbar
AUTOMATISCHE BELICHTUNGSSPERRE	Sperre wird aktiviert, sobald der Auslöser zur Hälfte gedrückt wird. (Auto/Ein/Aus wählbar)	Sperre wird aktiviert, sobald der Auslöser zur Hälfte gedrückt wird. (Auto/Ein/Aus wählbar)	Sperre wird aktiviert, sobald der Auslöser zur Hälfte gedrückt wird. (Auto/Ein/Aus wählbar)
ISO-EMPFINDLICHKEIT	Fotoaufnahmen: Entspricht ISO 100-25600 (Schritte von 1/3 EV), AUTO (ISO 100-25600, untere bzw. obere Grenze wählbar) Videos: Entspricht ISO 100-12800 (Schritte von 1/3 EV) / AUTO (entspricht ISO 100-12800, untere bzw. obere Grenze wählbar)	Fotoaufnahmen: Entspricht ISO 100-25600 (Schritte von 1/3 EV), AUTO (ISO 100-25600, untere bzw. obere Grenze wählbar) Videos: Entspricht ISO 100-12800 (Schritte von 1/3 EV) / AUTO (entspricht ISO 100-12800, untere bzw. obere Grenze wählbar)	Fotoaufnahmen: Entspricht ISO 100-25600 (Schritte von 1/3 EV), AUTO (ISO 100-25600, untere bzw. obere Grenze wählbar) Videos: Entspricht ISO 100-12800 (Schritte von 1/3 EV) / AUTO (entspricht ISO 100-12800, untere bzw. obere Grenze wählbar)
SUCHERTYP	1,0 cm großer elektronischer Sucher (Typ 0.39, Farbe)	1,0 cm großer elektronischer Sucher (Typ 0.39, Farbe)	1,0 cm großer elektronischer Sucher (Typ 0.39, Farbe)

ANZAHL DER BILDUNKTE	1.440.000 Bildpunkte	1.440.000 Bildpunkte	1.440.000 Bildpunkte
HELLIGKEITSREGLER (SUCHER)	Automatisch/Manuell (5 Stufen zwischen -2 und +2)	Automatisch/Manuell (5 Stufen zwischen -2 und +2)	Automatisch/Manuell (5 Stufen zwischen -2 und +2)
STEUERUNG DER FARBTEMPERATUR	Manuell (5 Stufen)	Manuell (5 Stufen)	Manuell (5 Stufen)
SICHTFELDABDECKUNG	100 %	100 %	100 %
VERGRÖSSERUNG	Ca. 1,07fach (entspricht einer 35-mm-Kamera: ca. 0,70fach) mit 50-mm-Objektiv bei unendlich, -1 mstyle name="sup"-1/style	Ca. 1,07fach (entspricht einer 35-mm-Kamera: ca. 0,70fach) mit 50-mm-Objektiv bei unendlich, -1 mstyle name="sup"-1/style	Ca. 1,07fach (entspricht einer 35-mm-Kamera: ca. 0,70fach) mit 50-mm-Objektiv bei unendlich, -1 mstyle name="sup"-1/style
DIOPTRIENAUSGLEICH	-4,0 bis +3,0 mstyle name="sup"-1/style	-4,0 bis +3,0 mstyle name="sup"-1/style	-4,0 bis +3,0 mstyle name="sup"-1/style
EYEPOINT	Ca. 23 mm vom Okular, 21,4 mm vom Okularrahmen bei -1 mstyle name="sup"-1/style(CIPA-Standard)	Ca. 23 mm vom Okular, 21,4 mm vom Okularrahmen bei -1 mstyle name="sup"-1/style(CIPA-Standard)	Ca. 23 mm vom Okular, 21,4 mm vom Okularrahmen bei -1 mstyle name="sup"-1/style(CIPA-Standard)
SUCHERANZEIGE	Grafik-Display, Anzeige aller Informationen, keine Anzeige von Informationen, Histogramm	Grafik-Display, Anzeige aller Informationen, keine Anzeige von Informationen, Histogramm	Grafik-Display, Anzeige aller Informationen, keine Anzeige von Informationen, Histogramm
BILDSCHIRMTYP	7,5 cm (Typ 3,0) Breitbild-TFT	7,5 cm (Typ 3,0) Breitbild-TFT	7,5 cm (Typ 3,0) Breitbild-TFT
GESAMTANZAHL DER BILDUNKTE	921.600 Bildpunkte	921.600 Bildpunkte	921.600 Bildpunkte
HELLIGKEITSREGLER (LCD)	Manuell (5 Stufen zwischen -2 und +2), Sonnenschein-Modus	Manuell (5 Stufen zwischen -2 und +2), Sonnenschein-Modus	Manuell (5 Stufen zwischen -2 und +2), Sonnenschein-Modus
VERSTELLBARER WINKEL	Ca. 90 Grad nach oben, ca. 45 Grad nach unten	Ca. 90 Grad nach oben, ca. 45 Grad nach unten	Ca. 90 Grad nach oben, ca. 45 Grad nach unten
ANZEIGE DER BILDANPASS. IN ECHTZEIT	Ein/Aus	Ein/Aus	Ein/Aus
FOKUSVERGRÖSSERUNG	Ja (5,9fach, 11,7fach)	Ja (5,9fach, 11,7fach)	Ja (5,9fach, 11,7fach)
PEAKING MF	Ja (Pegeleinstellung: Hoch/Mittel/Niedrig/Aus; Farbe: Weiß/Rot/Gelb)	Ja (Pegeleinstellung: Hoch/Mittel/Niedrig/Aus; Farbe: Weiß/Rot/Gelb)	Ja (Pegeleinstellung: Hoch/Mittel/Niedrig/Aus; Farbe: Weiß/Rot/Gelb)
SCHNELLNAVIGATION	Ja	Ja	Ja
AUSLÖSERTYP	Elektronisch gesteuerter, vertikal ablaufender Schlitzverschluss	Elektronisch gesteuerter, vertikal ablaufender Schlitzverschluss	Elektronisch gesteuerter, vertikal ablaufender Schlitzverschluss
VERSCHLUSSZEIT	Fotos: 1/4000 bis 30 Sekunden, Langzeit, Videos: 1/4000 bis 1/4 (1/3 Stufen) bis zu 1/50 im Automatikmodus (bis zu 1/25 im Auto Slow Shutter-Modus)	Fotos: 1/4000 bis 30 Sekunden, Langzeit, Videos: 1/4000 bis 1/4 (1/3 Stufen) bis zu 1/50 im Automatikmodus (bis zu 1/25 im Auto Slow Shutter-Modus)	Fotos: 1/4000 bis 30 Sekunden, Langzeit, Videos: 1/4000 bis 1/4 (1/3 Stufen) bis zu 1/50 im Automatikmodus (bis zu 1/25 im Auto Slow Shutter-Modus)
BLITZSYNCHRONISIERUNGS-GESCHWINDIGKEIT	1/160 Sek.	1/160 Sek.	1/160 Sek.
ELEKTR. FRONT-VERSCHLUSSVORHANG	Ja (Ein/Aus)	Ja (Ein/Aus)	Ja (Ein/Aus)

STEADYSHOT	Nicht unterstützt (Bildstabilisierung für Objektiv unterstützt)	Nicht unterstützt (Bildstabilisierung für Objektiv unterstützt)	Nicht unterstützt (Bildstabilisierung für Objektiv unterstützt)
BLITZSTEUERUNG	TTL-Vorblitz	TTL-Vorblitz	TTL-Vorblitz
BLITZKOMPENSATION	Belichtungswert von +/-3,0 (umschaltbar zwischen 1/3- und 1/2-Schritten)	Belichtungswert von +/-3,0 (umschaltbar zwischen 1/3- und 1/2-Schritten)	Belichtungswert von +/-3,0 (umschaltbar zwischen 1/3- und 1/2-Schritten)
BLITZMODI	Blitz aus, Automatischer Blitz, Aufhellblitz, Langsame Synchronisierung, Synchronisierung auf 2. Vorhang, Rote-Augen-Korrektur (ein/aus wählbar), Hochgeschwindigkeitssynchronisierung, drahtlose Bedienung	Blitz aus, Automatischer Blitz, Aufhellblitz, Langsame Synchronisierung, Synchronisierung auf 2. Vorhang, Rote-Augen-Korrektur (ein/aus wählbar), Hochgeschwindigkeitssynchronisierung, drahtlose Bedienung	Blitz aus, Automatischer Blitz, Aufhellblitz, Langsame Synchronisierung, Synchronisierung auf 2. Vorhang, Rote-Augen-Korrektur (ein/aus wählbar), Hochgeschwindigkeitssynchronisierung, drahtlose Bedienung
KOMP. MIT EXTERNEN BLITZGERÄTEN	Kompatibel mit Sony α Blitzgeräten über Multi Interface-Zubehörschuh, Adapterschuh für mit selbstarretierendem Zubehörschuh kompatiblen Blitz befestigen.	Kompatibel mit Sony α Blitzgeräten über Multi Interface-Zubehörschuh, Adapterschuh für mit selbstarretierendem Zubehörschuh kompatiblen Blitz befestigen.	Kompatibel mit Sony α Blitzgeräten über Multi Interface-Zubehörschuh, Adapterschuh für mit selbstarretierendem Zubehörschuh kompatiblen Blitz befestigen.
SERIENAUFNAHMEMODI	Einzelaufnahme, Serienaufnahme, Selbstausröser (10/2 Sek. Verzögerung wählbar), Selbstausröser (Serie) (mit 10 Sek. Verzögerung, 3/5 Aufnahmen wählbar), Halterung: Serie/Einzelaufnahme, Weißabgleich, DRO-Bracketing	Einzelaufnahme, Serienaufnahme, Selbstausröser (10/2 Sek. Verzögerung wählbar), Selbstausröser (Serie) (mit 10 Sek. Verzögerung, 3/5 Aufnahmen wählbar), Halterung: Serie/Einzelaufnahme, Weißabgleich, DRO-Bracketing	Einzelaufnahme, Serienaufnahme, Selbstausröser (10/2 Sek. Verzögerung wählbar), Selbstausröser (Serie) (mit 10 Sek. Verzögerung, 3/5 Aufnahmen wählbar), Halterung: Serie/Einzelaufnahme, Weißabgleich, DRO-Bracketing
SERIENAUFNAHMEN	Hoch/Mittel/Niedrig wählbar	Hoch/Mittel/Niedrig wählbar	Hoch/Mittel/Niedrig wählbar
WIEDERGABEMODI	Einfach (mit oder ohne Angabe der Aufnahmedaten), RGB-Histogramm und Angabe zu hellen/dunklen Stellen), 12/30-Frame Indexanzeige, Vergrößerter Anzeigemodus (L: 16,7fach, M: 11,8fach, S: 8,3fach, Panorama (Standard): 19,2fach, Panorama (Breitbild): 29,1fach), Bildausrichtung (Manuell/Aus wählbar), Diashow, Panorama durchblättern, Ordnerauswahl (Datum/Foto /mp4/VCHD), Vor- und Zurückspulen (Video), Löschen, Schützen, automatische Anzeige (10/5/2 s, Aus)	Einfach (mit oder ohne Angabe der Aufnahmedaten), RGB-Histogramm und Angabe zu hellen/dunklen Stellen), 12/30-Frame Indexanzeige, Vergrößerter Anzeigemodus (L: 16,7fach, M: 11,8fach, S: 8,3fach, Panorama (Standard): 19,2fach, Panorama (Breitbild): 29,1fach), Bildausrichtung (Manuell/Aus wählbar), Diashow, Panorama durchblättern, Ordnerauswahl (Datum/Foto /mp4/VCHD), Vor- und Zurückspulen (Video), Löschen, Schützen, automatische Anzeige (10/5/2 s, Aus)	Einfach (mit oder ohne Angabe der Aufnahmedaten), RGB-Histogramm und Angabe zu hellen/dunklen Stellen), 12/30-Frame Indexanzeige, Vergrößerter Anzeigemodus (L: 16,7fach, M: 11,8fach, S: 8,3fach, Panorama (Standard): 19,2fach, Panorama (Breitbild): 29,1fach), Bildausrichtung (Manuell/Aus wählbar), Diashow, Panorama durchblättern, Ordnerauswahl (Datum/Foto /mp4/VCHD), Vor- und Zurückspulen (Video), Löschen, Schützen, automatische Anzeige (10/5/2 s, Aus)
ANSICHT AUF DEM SMARTPHONE	Ja	Ja	Ja
ANSICHT AUF DEM FERNSEHER	Ja	Ja	Ja
PLAYMEMORIES CAMERA APPS™	Ja	Ja	Ja
NFC	One-Touch-Fernsteuerung, One-Touch-TeilenWeitergabe	One-Touch-Fernsteuerung, One-Touch-TeilenWeitergabe	One-Touch-Fernsteuerung, One-Touch-TeilenWeitergabe
PC-SCHNITTSTELLE	Massenspeicher, MTP, PC Fernbedienung	Massenspeicher, MTP, PC Fernbedienung	Massenspeicher, MTP, PC Fernbedienung
HD-AUSGANG	HDMI-Mikrostecker (Typ-D) BRAVIA Sync (Link Menü)	HDMI-Mikrostecker (Typ-D) BRAVIA Sync (Link Menü)	HDMI-Mikrostecker (Typ-D) BRAVIA Sync (Link Menü)

	PhotoTV HD 4K Foto PB	PhotoTV HD 4K Foto PB	PhotoTV HD 4K Foto PB
MULTI INTERFACE-ZUBEHÖRSCHUH	Ja	Ja	Ja
SONSTIGE	Fernbedienung (separat erhältlich), PC-Fernbedienung	Fernbedienung (separat erhältlich), PC-Fernbedienung	Fernbedienung (separat erhältlich), PC-Fernbedienung
KOMPATIBLE BETRIEBSSYSTEME	Windows Vista SP2 (Starter Edition wird nicht unterstützt) Windows 7 SP1 Windows 8 Windows 8.1 Mac OS X (v10.6-v10.8)	Windows Vista SP2 (Starter Edition wird nicht unterstützt) Windows 7 SP1 Windows 8 Windows 8.1 Mac OS X (v10.6-v10.8)	Windows Vista SP2 (Starter Edition wird nicht unterstützt) Windows 7 SP1 Windows 8 Windows 8.1 Mac OS X (v10.6-v10.8)
MIKROFON	Integriertes Stereomikrofon	Integriertes Stereomikrofon	Integriertes Stereomikrofon
LAUTSPRECHER	Integriert, Mono	Integriert, Mono	Integriert, Mono
KOMPATIBLE STANDARDS	Exif Print, Print Image Matching III, DPOF-Einstellung	Exif Print, Print Image Matching III, DPOF-Einstellung	Exif Print, Print Image Matching III, DPOF-Einstellung
MITGELIEFERTER AKKU	NP-FW50	NP-FW50	NP-FW50
AKKULAUFZEIT (CIPA, FOTOS)	Ca. 310 Aufnahmen (Sucher) / ca. 360 Aufnahmen (LC-Display)	Ca. 310 Aufnahmen (Sucher) / ca. 360 Aufnahmen (LC-Display)	Ca. 310 Aufnahmen (Sucher) / ca. 360 Aufnahmen (LC-Display)
AKKULAUFZEIT (CIPA, VIDEOS)	Tatsächliche Aufnahmedauer: Ca. 60 Min. (Sucher) / ca. 60 Min. (LC-Display), kontinuierliche Aufnahmedauer: Ca. 90 Min. (Sucher) / ca. 90 Min. (LC-Display)	Tatsächliche Aufnahmedauer: Ca. 60 Min. (Sucher) / ca. 60 Min. (LC-Display), kontinuierliche Aufnahmedauer: Ca. 90 Min. (Sucher) / ca. 90 Min. (LC-Display)	Tatsächliche Aufnahmedauer: Ca. 60 Min. (Sucher) / ca. 60 Min. (LC-Display), kontinuierliche Aufnahmedauer: Ca. 90 Min. (Sucher) / ca. 90 Min. (LC-Display)
INTERNE AKKULADUNG	Ja	Ja	Ja
EXTERNE STROMVERSORGUNG	Netzteil AC-PW20 (separat erhältlich)	Netzteil AC-PW20 (separat erhältlich)	Netzteil AC-PW20 (separat erhältlich)
FARBOPTIONEN	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
LIEFERUMFANG	Netzkabel Netzteil (AC-UB10) Akkusatz (NP-FW50) Schultergurt Gehäusekappe Okularkappe Micro-USB-Kabel	Micro-USB-Kabel Netzteil (AC-UB10) Akkusatz (NP-FW50) Schultergurt Okularkappe SELP1650 Objektivkappe Netzkabel	Micro-USB-Kabel Netzteil (AC-UB10) Akkusatz (NP-FW50) Schultergurt SEL55210 SELP1650 Sonnenblende Objektivkappe Hintere Objektivkappe Netzkabel Okularkappe
4 Modelle	Gehäuse + 16-70-mm-Zoomobjektiv ILCE-6000Z		
ABMESSUNGEN (BXHXT)	Ca. 120 x 66,9 x 45,1 mm		
GEWICHT	Mit Akku und Memory Stick PRO Duo™ im Lieferumfang enthalten: Ca. 344 g; nur Gehäuse: Ca. 285 g		